



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 564

28 Ιουλίου 1993

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

#### ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

- Καθορισμός αριθμού συνεργατών που θα απασχοληθούν με σύμβαση μίσθωσης έργου στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας. .... 1
- Χαρακτηρισμός ως έργων τέχνης και ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων είκοσι δύο (22) κτιρίων, της πόλης της Κέρκυρας με ζώνη προστασίας στα όρια ιδιοκτησίας. .... 2
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του Σιδηρουργείου Βολανάκη στο Γιαλό νήσου Σύμης Δωδ/νήσου. .... 3
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου και έργου τέχνης του κτιρίου όπου στεγάζεται το Αναγνωστήριο ΑΙΓΛΗ στο Γιαλό Σύμης. .... 4
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτ. Θεοδόση Βασιλειάδη, στις οδούς Σκαλκώτα και Σταμάτη στη Χαλκίδα. .... 5
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδ. κληρονόμων Κολοκοτρώνη, στην οδό Μεραρχίας 33, στην παλιά Ξάνθη, με τον περιβάλλοντα χώρο του στα όρια ιδιοκτησίας του. .... 6
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού τόπου και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του θερινού κινηματογράφου ΧΛΟΗ στην οδό Κασσαβέτη 17, στην Κηφισιά (Ο.Τ. 75) ιδ. Ευαγ. Σταθοπούλου. .... 7
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου στην Κοινότητα Μίλα του Ν. Μεσσηνίας, ιδιοκτ. Γιαννούλας Ζέρβα, συζ. Νικ. Τσίρου και Πηνελ. Ζέρβα, συζ. Δημ. Καλοφόντη. .... 8
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του παλαιού ελαιοτριβείου στο Μεγαλοχώρι Λέσβου, με τον εξοπλισμό του ιδιοκτησίας της Κοινότητας. .... 9
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων τριών (3) βρυσών στην Κοινότητα Σιδηροκάστρου Τριφυλλίας, του Νομού Μεσσηνίας. .... 10
- Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου στις οδούς Αποστόλου Παύλου 35 και Ηρακλειδών, στο Θησείο ιδιοκτησίας Δημοσθένη και Παναγιώτη Λόντου. .... 11

- Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου και φαρμακείου ιδ. Ανδρέα Ραφαλιά στην Ύδρα, και ορισμός ζώνης προστασίας στα όρια της ιδιοκτησίας. .... 12
- Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου επί της Λεωφόρου Νίκης 5 στη Θεσσαλονίκη ιδιοκτησίας Τράπεζας Κρήτης, στο ισόγειο του οποίου στεγάζεται το εστιατόριο Όλυμπος - Νάουσα. .... 13

#### ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. 52215/2740 (1)

Καθορισμός αριθμού συνεργατών που θα απασχοληθούν με σύμβαση μίσθωσης έργου στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας.

#### ΟΙ ΓΕΝΙΚΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΣ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΩΝ ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 15 του Ν. 1735/11.11.87 «Προσλήψεις στο δημόσιο τομέα, κοινωνικός έλεγχος στη δημόσια διοίκηση, πολιτικά δικαιώματα και άλλες διατάξεις», όπως τροποποιήθηκε μεταγενέστερα.
  2. Τις διατάξεις του άρθρου 6 παρ. 1 του Ν. 1256/82 (ΦΕΚ 65/τ.Α'/31.5.1982) «Καθιέρωση ανωτάτου ορίου απολαβών στο δημόσιο κ.λπ.».
  3. Την ΠΥΣ 167/92 (ΦΕΚ 201/τ.Α'/23.12.92) «Αναστολή των προσλήψεων και των διορισμών στο Δημόσιο Τομέα έως 31.12.1993».
  4. Την απόφαση της ΓΥΣ αριθ. 198/25.6.1993 «Έγκριση ανάθεσης έργου, κατ' εξαίρεση του μέτρου της αναστολής των διορισμών, σε τρεις (3) συνεργάτες με εξειδίκευση σε θέματα Πληροφορικής, από το ΥΠΕΘΟ».
  5. Την κοινή Υπουργική απόφαση αριθ. πρωτ. 33361/5.9.1991 (ΦΕΚ 703/τ.Β'/5.9.1991) «Μεταβίβαση εξουσίας υπογραφής σύμφωνα με το άρθρο 7 παρ. 1 του Ν. 1943/91 στους Γενικούς Γραμματείς των Υπουργείων».
  6. Την ανάγκη εκπόνησης των παρακάτω έργων, αποφασίζουμε:
1. Καθορίζουμε τρεις (3) συνεργάτες - εξειδικευμένοι Πληροφορικοί απόφοιτοι σχολής Η/Υ να απασχοληθούν».

με σύμβαση μίσθωσης έργου στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας με την εκτέλεση των παρακάτω έργων, ως ακολούθως:

α) Του πρώτου Πληροφορικού, πτυχιούχου ΤΕΙ, το έργο θα συνίσταται, στην υλοποίηση και ανάπτυξη μέρους του Πληροφοριακού Συστήματος για το επόμενο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης (1994 - 1999).

Στον έλεγχο της ροής των προγραμμάτων που παρακολουθούν την ενημέρωση του συστήματος εξαγωγών Ελληνικών προϊόντων και επίσης την ενημέρωση της αποθήκης του ΥΠΕΘΟ για τη διασφάλιση της σωστής λειτουργίας τους και την υλοποίηση περαιτέρω απαιτήσεων.

Στην ανάπτυξη και βελτίωση του υπάρχοντος συστήματος ενημέρωσης της βιβλιοθήκης του ΥΠΕΘΟ.

β) Του δεύτερου και τρίτου Πληροφορικού, αποφοίτων Σχολής Η/Υ Δ.Ε., το έργο θα συνίσταται, στην Ανάπτυξη Προγραμμάτων για μετατροπή των στοιχείων - Κεντρικού Υπολογιστή που περιέχουν το κλείσιμο του κάθε Έτους Π.Δ.Ε. (Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων), δηλ. για τα έτη 1982-1992 σε αρχεία τύπου D-BASE, LOTUS, για χρήση σε μικροϋπολογιστές.

Στη Διαχείριση Συστήματος Παρακολούθησης μέσω Η/Υ των ωρών παρουσίας των Υπαλλήλων του ΥΠΕΘΟ δηλ. Εισόδου - Εξόδου - Αδειών - Απουσιών κ.λπ.

Στην Ανάληψη Τεχνικής Υποστήριξης των Ηλεκτρονικών Συσκευών του ΥΠΕΘΟ και εγκατάσταση Προγραμμάτων (Επεξεργαστές Κειμένων - Λογιστικά Πακέτα) και στην Εκπαίδευση των Υπαλλήλων του ΥΠΕΘΟ σε Επεξεργαστές Κειμένων.

2. Το χρονικό διάστημα που απαιτείται για την τμηματική παράδοση των ανωτέρω έργων, ορίζεται σε ένα (1) έτος και η κατ' αποκοπή αμοιβή αυτών θα είναι του ποσού των δύο εκατομμυρίων διακοσίων χιλιάδων (2.200.000) δραχμών, για τον πρώτο Πληροφορικό Πτυχιούχο ΤΕΙ, δύο εκατομμυρίων διακοσίων χιλιάδων (2.200.000) δρχ. για τον δεύτερο και δύο εκατομμυρίων εκατό χιλιάδων (2.100.000) δρχ. για τον τρίτο Πληροφορικό.

3. Όλες οι παραπάνω αμοιβές των εν λόγω Πληροφορικών θα βαρύνουν τις πιστώσεις του τακτικού Προϋπολογισμού έτους 1993, Κ.Α. 0871 φορέας 13/110 «Αμοιβές φυσικών προσώπων με σύμβαση μίσθωσης έργου», του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας.

4. Τα ανωτέρω έργα αφορούν εργασία, που δεν ανάγεται στον κύκλο καθηκόντων των υπαλλήλων του Υπουργείου Εθνικής Οικονομίας.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 17 Ιουλίου 1993

Οι Γενικοί Γραμματείς των Υπουργείων  
Προεδρίας της Κυβέρνησης Εθνικής Οικονομίας  
ΝΙΚ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΙΤΩΝ ΚΥΡΙΑΖΗΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1717/36782

(2)

Χαρακτηρισμός ως έργων τέχνης και ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων είκοσι δύο (22) κτιρίων, της πόλης της Κέρκυρας με ζώνη προστασίας στα όρια ιδιοκτησίας.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρα» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6.α) Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων ως προς τα 21 κτίρια εκτός αυτού επί της οδού Πολ. Κωνσταντά αρ. 15, με αριθμό 12/29.4.93,

β) την κατά πλειοψηφία γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων για το κτίριο επί της οδού Πολ. Κωνσταντά αριθ. 15 με αριθμό 12/29.4.93, αποφασίζουμε:

Α. Χαρακτηρίζουμε ως έργα τέχνης και ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία τα κτίρια επί του ιστορικού άξονα της οδού Πολυχρονίου Κωνσταντά από πλατεία Σαρόκο έως το Νοσοκομείο στην Κέρκυρα, διότι με την αρμονία των όγκων τους, τα επί μέρους αρχιτεκτονικά και μορφολογικά τους στοιχεία, αλλά και σαν σύνολο αποτελούν μοναδικά δείγματα τοπικής αστικής αρχιτεκτονικής με επιρροές από την Αγγλική Πολεοδομία όπως διαμορφώθηκε από τα μέσα του περασμένου αιώνα μέχρι τις αρχές του 20ού και είναι απαραίτητα για τη μελέτη της αρχιτεκτονικής.

1. Οδός Πολ. Κωνσταντά, γωνία 1ης παρόδου Πολ. Κωνσταντά αριθμ. (2) ΕΤ/ΙΔΜ.

Οδός Πολ. Κωνσταντά, γωνίας 2ης παρόδου Πολ. Κωνσταντά αριθμ. (4) ΕΤ/ΙΔΜ.

2. Οδός Πολ. Κωνσταντά, συμπεριλαμβανομένων 7 χαμηλών κτιρίων αριθμ. (6)-(8) ΙΔΜ.

3. Οδός Πολ. Κωνσταντά αριθμ. (8) ΕΤ/ΙΔΜ.

4. " " " αριθμ. (10) ΕΤ/ΙΔΜ.

5. " " " ως προς το Κέλυφος αριθμ. (12) γωνία ΕΤ/ΙΔΜ.

6. Οδός Πολ. Κωνσταντά αριθμ. (18) ΕΤ/ΙΔΜ.
7. " " " (δύο (2) διόροφα κτίρια) γωνία 6ης παρόδου Πολ. Κωνσταντά αριθμ. (20) ΙΔΜ.
8. Οδός Πολ. Κωνσταντά (γωνία 6ης παρόδου) αριθμ. (22) ΙΔΜ.
9. " " " γωνία 7ης παρόδου – κρεοπωλείο παλιός αριθμός 376) αριθμ. (22) ΙΔΜ.
10. Οδός Πολ. Κωνσταντά αριθμ. (24) ΙΔΜ.
11. " " " αριθμ. (32) ΙΔΜ.
12. " " " αριθμ. (7) ΙΔΜ.
13. " " " αριθμ. (9) γωνία ΕΤ/ΙΔΜ.
14. " " " αριθμ. (11) ΕΤ/ΙΔΜ.
15. " " " αριθμ. (13) ΕΤ/ΙΔΜ.
16. " " " αριθμ. (17) ΙΔΜ.
17. Λεωφόρος Γ. Θεοτόκη (Ιονική Τράπεζα γωνία Πλ. Θεοτόκη 3) αριθμ. (71) ΕΤ/ΙΔΜ.

17. Οδός Γερασίμου Μαρκορά (αριθμ. (37) ΙΔΜ.  
Β. Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ιστορικό διατηρητέο μνημείο το Αρχοντικό Αλεξάνδρου Βασιλάκη στις Συναράδες Μέσης Κέρκυρας ΕΤ/ΙΔΜ διότι αποτελεί αξιόλογο δείγμα αρχοντικού στο μεταίχμιο του 20ου αιώνα με εκλεκτικιστικές επιρροές, νεοκλασικίζοντα στοιχεία, πολυπλοκότητα στέγης, με πλήλινες παραδοσιακές καπνοδόχους με κωνικές απολήξεις και ροδόχρουν επίχρυσμα στις όψεις, χαρακτηριστικό των σπιτιών της Κέρκυρας με ζώνη προστασίας τον κήπο, στα όρια της ιδιοκτησίας.

Γ. Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το αρχοντικό ιδ. του Ινστιτούτου Ελαιάς του Υπουργ. Γεωργίας επί της οδού Δερπιφιδ αριθμ. (5) ΕΤ/ΙΔΜ/ΖΠ διότι αποτελεί εξαιρετικό δείγμα μνημειακής αρχιτεκτονικής με συνδυασμό Ιταλικής Αναγεννησιακής μορφολογίας και ιδιόμορφα ανοίγματα στο ισόγειο της κύριας όψης με συγκεκριμένες αναφορές στην Μαυριτανική αρχιτεκτονική της Β. Αφρικής, με ζώνη προστασίας πενήντα (50) μέτρων περιμετρικά του κτιρίου.

2. Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το κτίριο στην οδό Πολυχρονίου Κωνσταντά αριθμ. (15), στην Κέρκυρα, διότι πρόκειται διά κτίριο συνοδείας, που συνδέει τα όμορα με αυτό κτίριο, συμβάλλει στο ογκοπλαστικό σύνολο και αποτελεί συνέχεια στον πολεοδομικό ιστό της οδού Πολ. Κωνσταντά.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1312/36783 (3)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του Σιδηρουργείου Βολανάκη στο Γιαλό νήσου Σύμης Δωδ/νήσου.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

##### 1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρα» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.1.93.

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 7/11.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με τις διατάξεις του Νόμου 1469/50 το Σιδηρουργείο Βολανάκη στο Γιαλό της νήσου Σύμης Δωδ/σου μαζί με τον περιβάλλοντα χώρο του, όπως σημειώνεται με τα στοιχεία Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Α στο συνημμένο τοπογραφικό διάγραμμα.

Κτισμένο το 1866, αποτελεί μοναδικό δείγμα Βιομηχανικού κτιρίου της εποχής, απαραίτητο για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής και αναπόσπαστα συνδεδεμένο με τις μνήμες των κατοίκων του νησιού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1311/36785 (4)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου και έργου τέχνης του κτιρίου όπου στεγάζεται το Αναγνωστήριο ΑΙΓΛΗ στο Γιαλό Σύμης.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

##### 1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρη» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διϋπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 7/11.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο και έργο τέχνης σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 το κτίριο όπου στεγάζεται το αναγνωστήριο ΑΙΓΛΗ στο Γαλό Σύμης διότι πρόκειται για κτίριο με αξιόλογα νεοκλασικίζοντα μορφολογικά στοιχεία στις όψεις, το οποίο αποτελεί πολύτιμη και ζωντανή μνήμη της πνευματικής και κοινωνικής ζωής της Σύμης, άρρηκτα δεμένο με την ιστορία του τόπου και σημείο αναφοράς των κατοίκων του νησιού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ**

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1367/36786

(5)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτ. Θεοδόση Βασιλειάδη, στις οδούς Σκαλκώτα και Σταμάτη στη Χαλκίδα.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρη» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διϋπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί

ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την κατά πλειοψηφία γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 8/18.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το κτίριο ιδιοκτησίας Θεοδόση Βασιλειάδη, στις οδούς Σκαλκώτα και Σταμάτη στην Χαλκίδα, διότι πρόκειται για αξιόλογο δείγμα της εξέλιξης της αρχιτεκτονικής φυσιογνωμίας της περιοχής, που διατηρεί ενδιαφέροντα μορφολογικά στοιχεία στις όψεις, αξονική διάταξη των ανοιγμάτων, ταινίες και χαρακτηριστικό γείσο στη στέγη.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ**

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1943/36787

(6)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδ. κληρονόμων Κολοκοτρώνη, στην οδό Μεραρχίας 33, στην παλιά Ξάνθη, με τον περιβάλλοντα χώρο του στα όρια ιδιοκτησίας του.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρη» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διϋπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 13/18.5.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο το κτίριο με τον περιβάλλοντα χώρο του στα όρια ιδιοκτησίας, στην οδό Μεραρχίας 33, στην παλιά πόλη της Ξάνθης, ιδιοκτησίας του Δήμου Ξάνθης, Κληρονόμων Κολοκο-

τρώνη διότι είναι απαραίτητο για τις ιστορικές μνήμες των κατοίκων της περιοχής τη διατήρηση του ιστορικού ιστού της παλιάς πόλης και επειδή στο κτίριο αυτό στεγάστηκε το Διοικητήριο της 9ης Ελληνικής Μεραρχίας κατά την απελευθέρωση της πόλης της Ξάνθης.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1946/36755 (7)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού τόπου και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του θερινού κινηματογράφου ΧΛΟΗ στην οδό Κασσαβέτη 17, στην Κηφισιά (Ο.Τ. 75) ιδ. Ευαγ. Σταθοπούλου.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

##### 1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρη» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διύπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την μη αποδοχή της κατά πλειοψηφία γνωμοδότησης του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 13/13.5.93 και την εντολή της για χαρακτηρισμό, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό τόπο και ιστορικό διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, τον θερινό κινηματογράφο ΧΛΟΗ στην οδό Κασσαβέτη 17 στην Κηφισιά (Ο.Τ. 75) ιδιοκτησίας Ευαγγελίας Σταθοπούλου, διότι αποτελεί χαρακτηριστικό και αντιπροσωπευτικό δείγμα περιφερειακού κινηματογράφου των Αθηνών με ελάχιστες κτιστές κατασκευές και μορφή ολοπράσινου κήπου, ο οποίος βρίσκεται στο «ιστορικό κέντρο» της παλαιάς Κηφισιάς και απετέλεσε σημείο πολιτιστικής δραστηριότητας και ψυχαγωγίας όλων σχεδόν των κατοίκων της.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 13 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1304/36756 (8)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου στην Κοινότητα Μίλα του Ν. Μεσσηνίας, ιδιοκτ. Γιαννούλας Ζέρβα, συζ. Νικ. Τσίρου και Πηνελ. Ζέρβα, συζ. Δημ. Καλοφόντη.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

##### 1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρη» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διύπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 7/11.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 το κτίριο στην Κοινότητα Μίλα, του Ν. Μεσσηνίας, ιδιοκτησίας Γιαννούλας Ζέρβα, συζ. Νικ. Τσίρου και Πην. Ζέρβα, συζ. Δημ. Καλοφόντη, διότι πρόκειται για αντιπροσωπευτικό δείγμα τοπικής αρχιτεκτονικής στην συγκεκριμένη περίοδο (τέλος δεκαετίας του 1830), σημαντικό για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ  
ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1369/36757

(9)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του παλαιού ελαιοτριβείου στο Μεγαλοχώρι Λέσβου, με τον εξοπλισμό του ιδιοκτησίας της Κοινότητας.

**Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρα» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων με αριθμό 8/18.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το παλαιό ελαιοτριβείο στο Μεγαλοχώρι Λέσβου, με τον εξοπλισμό του, ιδιοκτησίας της Κοινότητας διότι πρόκειται για χαρακτηριστικό δείγμα κτιρίου ειδικής χρήσης, αξιόλογο για τη μελέτη της ιστορίας της Αρχιτεκτονικής και τη μελέτη του τρόπου παραγωγής ελαιολάδου σε μία συγκεκριμένη περιοχή και εποχή.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ**

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1301/36758

(10)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικών διατηρητέων μνημείων τριών (3) βрусών στην Κοινότητα Σιδηροκάστρου Τριφυλλίας, του Νομού Μεσσηνίας.

**Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητι-

κών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρα» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ίδιου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 7/11.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικά διατηρητέα μνημεία που χρειάζονται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, τις τρεις (3) βρύσες στην Κοινότητα Σιδηροκάστρου Τριφυλλίας του Νομού Μεσσηνίας, διότι αποτελούν διαφορετικά δείγματα κατασκευής και μορφολογίας και συντελούν στη διατήρηση της ιστορικής μνήμης και είναι σημείο αναφοράς των κατοίκων του οικισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ**

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1375/36759

(11)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου στις οδούς Αποστόλου Παύλου 35 και Ηρακλειδών, στο Θησείο ιδιοκτησίας Δημοσθένη και Παναγιώτη Λόντου.

**Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνω-

σης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρα» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Την Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 8/18.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο στις οδούς Αποστόλου Παύλου 35 και Ηρακλειδών, στο Θησείο, ιδιοκτησίας Δημοσθένη και Παναγιώτη Λόντου, διότι παρουσιάζει ιδιαίτερο αρχιτεκτονικό ενδιαφέρον και παίζει καθοριστικό ρόλο στη διαμόρφωση του δομημένου χαρακτήρα της περιοχής και της πολεοδομικής της εξέλιξης.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 15 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ**

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/1283/35311

(12)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου και φαρμακείου ιδ. Ανδρέα Ραφαλιά στην Ύδρα, και ορισμός ζώνης προστασίας στα όρια της ιδιοκτησίας.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρα» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον

Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 6/4.3.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ιστορικό διατηρητέο μνημείο το κτίριο και το φαρμακείο ιδιοκτ. Ανδρέα Ραφαλιά στην Ύδρα και ορίζουμε ζώνη προστασίας τους στα όρια της ιδιοκτησίας διότι:

α) Το αρχοντικό Ραφαλιά είναι σημαντικό πρώιμο νεοκλασσικό κτίριο, με αξιόλογα μορφολογικά στοιχεία τόσο στις όψεις, όσο και στο εσωτερικό του (τοιχογραφίες, οροφωγραφίες, απομιμήσεις πλακών μαρμάρου κ.λπ.). Αποτελεί επίσης σημαντικό κτίριο για την ιστορία του νησιού και τη νεοελληνική ιστορία γενικότερα διότι υπήρξε κατοικία της ιστορικής οικογένειας των Ραφαλιάδων.

β) Το κτίριο του φαρμακείου αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα κτιρίου ειδικής λειτουργίας που διατηρεί την αρχική του επίπλωση και εξοπλισμό και είναι αναπόσπαστα συνδεδεμένο με τις μνήμες των κατοίκων του νησιού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 6 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ**

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/741/35312

(13)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου επί της Λεωφόρου Νίκης 5 στη Θεσσαλονίκη ιδιοκτησίας Τράπεζας Κρήτης, στο ισόγειο του οποίου στεγάζεται το εστιατόριο Όλυμπος - Νάουσα.

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α'/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ»,

ε) του Ν. 1943/91 «περί εκσυγχρονισμού της οργάνωσης και λειτουργίας της Δημόσιας Διοίκησης, αναβάθμιση του προσωπικού της και άλλες συναφείς διατάξεις» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 50/τ.Α'/11.4.91.

2. Την απόφαση Υ 1968/8.1.93 «περί ανάθεσης αρμοδιοτήτων στην Υφυπουργό Πολιτισμού Καλλιόπη Α. Μπουρδάρα» η οποία δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3/Β'/11.4.93.

3. Τη Διυπουργική Απόφαση ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/11536/10.3.92 «Παράλληλη άσκηση αρμοδιοτήτων από τον Υπουργό Πολιτισμού και τους Προϊσταμένους Υπηρεσιών

του ιδίου Υπουργείου» (ΦΕΚ 210/τ.Β'/24.3.92).

4. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α'/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ-ΥΧΟΠ».

5. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

6. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεωτ. Μνημείων με αριθμό 4/11.2.93, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ιστορικό διατηρητέο μνημείο το κτίριο επί της Λεωφόρου Νίκης 5 στη Θεσσαλονίκη ιδιοκτησίας Τράπεζας Κρήτης – στο ισόγειο του οποίου στεγάζεται το εστιατόριο ΟΛΥΜΠΟΣ – ΝΑΟΥΣΑ – καθώς και τον εσωτερικό διάκοσμο του κτιρίου (τοιχογραφίες, οροφोगραφίες κ.λπ.). Πρόκειται για μοναδικό δείγμα εκλεκτικιστικής αρχιτεκτονικής, έργο του γνωστού αρχιτέκτονα της Θεσσαλονίκης Ζακ Μασέ, με στοιχεία νε-

οκλασικισμού και ως προς τη μορφολογία των όψεων αντιπροσωπευτικό παράδειγμα παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της Πόλης.

Επίσης, διότι στο ισόγειο του κτιρίου στεγάζεται το ιστορικό εστιατόριο ΟΛΥΜΠΟΣ – ΝΑΟΥΣΑ περίφημο όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό, επειδή κατά τη διάρκεια της λειτουργίας του συγκέντρωσε πλήθος προσωπικοτήτων από τον χώρο της Πολιτικής, του Πνεύματος και της Τέχνης και γι' αυτό είναι αναπόσπαστα συνδεδεμένο με την κοινωνική ζωή της Θεσσαλονίκης.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 6 Ιουλίου 1993

Η ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΚΑΛΛΙΟΠΗ Α. ΜΠΟΥΡΔΑΡΑ